



Vicenta Gisbert Caudeli

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 12/10/2018

v 1.4.0

43b755157b3620da37bef6a556fa1e65

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Doctora en CC de la Educación, por la Universidad de La Laguna, con la Tesis “La Unidad de Música del Cuartel General del Mando de Canarias: Historia y aportaciones a la música y a la educación musical en la Isla de Tenerife” con calificación de SOBRESALIENTE CUM LAUDE. Tesis que ha sido publicada por el Ministerio de Defensa con ISBN 978-84-9091-325-3 / NIPO 083-18-043-2.

Titulada Superior en Oboe por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Directora, coordinadora y docente del Proyecto de Educación Musical Musinnova, proyecto pionero de estimulación musical temprana en Tenerife con el que colaboran Centros Infantiles (1 a 3 años) y Centros Educativos (Educación Infantil y Primaria de 3 a 10 años).

Miembro del Seminario Permanente de Investigación Educativa (SPIE) de la Universidad Jaume I. Miembro del Grupo de Investigación para la Educación en la Diversidad (GIED) y miembro del Grupo de Investigación Musical Bandística (GIMB) de la Universidad de La Laguna.

Secretaria del Centro de Estudios Universitarios para la Educación en la Diversidad (CEUED) de la Universidad de La Laguna.

Dictaminadora de la revista iberoamericana de educación superior (RIES) ISSN 2007-2872
Revisora del nº2 de la revista Cine, imagen y ciencia ISSN 2530-8882. Comité científico
Revista iberoamericana de educación ISSN 1022-6508/ISSNe 1681-5653. Revisora del nº27
de la revista Creatividad y sociedad ISSN 1887-7370.

Profesora Asociada en Universidad Antonio de Nebrija, asignatura “Educación, sociedad y política educativa”. Máster Universitario en Formación del profesorado de ESO y Bachillerato, FP y enseñanza de Idiomas. (8 ECTS).

Profesora Asociada en Universidad Isabel I, asignatura “Enseñanza y aprendizaje de la música y su didáctica en la educación primaria”. Grado en educación primaria. (7 ECTS)

Profesora Asociada en Universidad Internacional de La Rioja, asignatura “La educación musical y la formación integral”. Grado en Maestro en educación primaria. (6 ECTS)



Vicenta Gisbert Caudeli

Apellidos: Gisbert Caudeli
Nombre: Vicenta
DNI: 50215042Q
Fecha de nacimiento: 22/03/1979
Sexo: Mujer
Nacionalidad: España
País de nacimiento: España
C. Autón./Reg. de nacimiento: Comunidad de Madrid
Provincia de contacto: Santa Cruz de Tenerife
Ciudad de nacimiento: Madrid
Dirección de contacto: C/Cortés, 9. Puerta 12
Código postal: 38109
País de contacto: España
C. Autón./Reg. de contacto: Canarias
Ciudad de contacto: Radazul Alto
Teléfono fijo: (+34) 922684620
Correo electrónico: vicenta.gisbert@gmail.com
Teléfono móvil: (+34) 627519552

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad Alfonso X El Sabio **Tipo de entidad:** Universidad

Departamento: Facultad de Educación. Máster Profesorado

Categoría profesional: Docente

Fecha de inicio: 09/2018

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Entidad empleadora: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad

Departamento: Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación

Categoría profesional: Tutora TFM

Fecha de inicio: 09/2018

Modalidad de contrato: Colaborador externo

Entidad empleadora: Universidad Isabel I de Castilla **Tipo de entidad:** Universidad

Departamento: Facultad Educación. Grado Maestro Primaria

Categoría profesional: Docente

Fecha de inicio: 11/2017

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Entidad empleadora: Universidad Internacional de La Rioja **Tipo de entidad:** Universidad

Departamento: Grado Maestro Infantil y Primaria. Mención musical

Categoría profesional: Docente

Fecha de inicio: 02/2017

Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal**Entidad empleadora:** ASOCIACIÓN CULTURAL CULTURALIA**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones**Categoría profesional:** DIRECCIÓN, COORDINACIÓN Y DOCENCIA**Fecha de inicio:** 01/2013**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal**Régimen de dedicación:** Tiempo completo**Funciones desempeñadas:** Dirección del proyecto pionero en la isla de Tenerife. Dedicado a la estimulación musical temprana en Centros Infantiles. El proyecto colabora también con Centros Concertados en la etapa de infantil de 3 a 5 años y primaria. Labores de gestión económica y coordinación profesorado. Docencia con alumnado desde 1 a 12 años.**Cargos y actividades desempeñados con anterioridad**

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA	PROFESORA ASOCIADA	08/10/2018
2	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA	PROFESORA ASOCIADA	02/2018
3	UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA	PROFESORA ASOCIADA	11/2017
4	COLEGIO CONCERTADO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO	DOCENTE EN MÚSICA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	07/10/2010
5	ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA. AYUNTAMIENTO DE ADEJE	DOCENTE ESPECIALIDAD OBOE, LENGUAJE MUSICAL Y MÚSICA DE CÁMARA	06/10/2008
6	ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA VILLA DE LA OROTAVA. AYUNTAMIENTO	DOCENTE DE LA ESPECIALIDAD DE OBOE	03/09/2007
7	CONSERVATORIO PROFESIONAL Y SUPERIOR DE MÚSICA DE CANARIAS. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN	DOCENTE EN CONSERVATORIO PROFESIONAL Y SUPERIOR	30/10/2007
8	CONSERVATORIO PROFESIONAL ARTURO SORIA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN MADRID	DOCENTE GRADO PROFESIONAL OBOE	16/10/2006
9	ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN. ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA	DOCENTE OBOE	26/09/2006
10	ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA SOTO MESA	DOCENTE DE OBOE	01/10/2006
11	COLEGIO DE FOMENTO LOS OLMOS	DOCENTE LENGUAJE MUSICAL	15/04/2000
12	CONSERVATORIO PRIVADO MELODÍA SIGLO XXI	DOCENTE OBOE Y MÚSICA DE CÁMARA	05/10/2004
13	COLEGIO MONTEALTO	DOCENTE LENGUAJE MUSICAL	11/12/2000
14	CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL	MÚSICO	12/06/2000
15	UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO	PROFESORA ASOCIADA	28/09/2018
16	UNIVERSIDAD ISABEL I	PROFESORA ASOCIADA	11/2017



- 1** **Entidad empleadora:** UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y MENCIÓN DE MÚSICA
Categoría profesional: PROFESORA ASOCIADA
Fecha de inicio-fin: 08/10/2018 - 15/02/2019 **Duración:** 5 meses
Funciones desempeñadas: ASIGNATURA LA EDUCACIÓN MUSICAL A LO LARGO DE LA HISTORIA
Ámbito actividad de gestión: Universitaria
- 2** **Entidad empleadora:** UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: PROFESORA ASOCIADA
Fecha de inicio-fin: 02/2018 - 07/2018 **Duración:** 6 meses
- 3** **Entidad empleadora:** UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA
Categoría profesional: PROFESORA ASOCIADA
Fecha de inicio-fin: 11/2017 - 07/2018 **Duración:** 9 meses
- 4** **Entidad empleadora:** COLEGIO CONCERTADO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO **Tipo de entidad:** CENTRO EDUCATIVO CONCERTADO
Categoría profesional: DOCENTE EN MÚSICA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
Fecha de inicio-fin: 07/10/2010 - 16/11/2017 **Duración:** 7 años
- 5** **Entidad empleadora:** ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA. AYUNTAMIENTO DE ADEJE
Categoría profesional: DOCENTE ESPECIALIDAD OBOE, LENGUAJE MUSICAL Y MÚSICA DE CÁMARA
Fecha de inicio-fin: 06/10/2008 - 03/10/2013 **Duración:** 5 años
- 6** **Entidad empleadora:** ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA VILLA DE LA OROTAVA. AYUNTAMIENTO
Tipo de entidad: AYUNTAMIENTO LA OROTAVA
Categoría profesional: DOCENTE DE LA ESPECIALIDAD DE OBOE
Fecha de inicio-fin: 03/09/2007 - 21/12/2007 **Duración:** 4 meses
- 7** **Entidad empleadora:** CONSERVATORIO PROFESIONAL Y SUPERIOR DE MÚSICA DE CANARIAS. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: DOCENTE EN CONSERVATORIO PROFESIONAL Y SUPERIOR
Fecha de inicio-fin: 30/10/2007 - 29/11/2007 **Duración:** 1 mes
- 8** **Entidad empleadora:** CONSERVATORIO PROFESIONAL ARTURO SORIA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN MADRID **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Categoría profesional: DOCENTE GRADO PROFESIONAL OBOE
Fecha de inicio-fin: 16/10/2006 - 14/09/2007 **Duración:** 1 año
- 9** **Entidad empleadora:** ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN. ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA **Tipo de entidad:** ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA
Categoría profesional: DOCENTE OBOE
Fecha de inicio-fin: 26/09/2006 - 31/08/2007 **Duración:** 1 año



- 10** Entidad empleadora: ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA SOTO MESA Tipo de entidad: ESCUELA DE MÚSICA SOTO MESA
Categoría profesional: DOCENTE DE OBOE
Fecha de inicio-fin: 01/10/2006 - 30/06/2007 Duración: 9 meses
- 11** Entidad empleadora: COLEGIO DE FOMENTO LOS OLMOS Tipo de entidad: CENTRO PRIVADO DE EDUCACIÓN
Categoría profesional: DOCENTE LENGUAJE MUSICAL
Fecha de inicio-fin: 15/04/2000 - 21/06/2007 Duración: 7 años
- 12** Entidad empleadora: CONSERVATORIO PRIVADO MELODÍA SIGLO XXI Tipo de entidad: CONSERVATORIO PRIVADO
Categoría profesional: DOCENTE OBOE Y MÚSICA DE CÁMARA
Fecha de inicio-fin: 05/10/2004 - 18/04/2006 Duración: 1 año - 8 meses
- 13** Entidad empleadora: COLEGIO MONTEALTO Tipo de entidad: CENTRO PRIVADO DE EDUCACIÓN
Categoría profesional: DOCENTE LENGUAJE MUSICAL
Fecha de inicio-fin: 11/12/2000 - 21/06/2001 Duración: 7 meses
- 14** Entidad empleadora: CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL Tipo de entidad: INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Categoría profesional: MÚSICO
Fecha de inicio-fin: 12/06/2000 - 24/07/2000 Duración: 1 mes
- 15** Entidad empleadora: UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO Tipo de entidad: Universidad
Departamento: MÁSTER PROFESORADO
Categoría profesional: PROFESORA ASOCIADA
Fecha de inicio: 28/09/2018
Funciones desempeñadas: DOCENTE EN LA ASIGNATURA SOCIEDAD, FAMILIA Y EDUCACIÓN
- 16** Entidad empleadora: UNIVERSIDAD ISABEL I Tipo de entidad: Universidad
Categoría profesional: PROFESORA ASOCIADA
Fecha de inicio: 11/2017



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 Titulación universitaria:** Doctor
Nombre del título: DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 15/11/2012
- 2 Titulación universitaria:** CAP
Nombre del título: CERTIFICADO DE APTITUD PEDAGÓGICA
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 15/11/2012
- 3 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Título Superior de Música en la Especialidad de Oboe
Entidad de titulación: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid **Tipo de entidad:** Enseñanzas Artísticas
Fecha de titulación: 21/06/2005

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Educación
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad titulación: San Cristóbal de La Laguna, Canarias, España
Fecha de titulación: 24/07/2017
Entidad de titulación DEA: Universidad La Laguna
Fecha de obtención DEA: 26/10/2012
Título de la tesis: LA UNIDAD DE MÚSICA DEL CUARTEL GENERAL DEL MANDO DE CANARIAS: HISTORIA Y APORTACIONES A LA MÚSICA Y A LA EDUCACIÓN MUSICAL EN LA ISLA DE TENERIFE
Director/a de tesis: JULIAN PLATA SUÁREZ
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM LAUDE



Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

- 1** **Título de la formación:** Calidad, PRL, LOPD y seguridad información (Febrero)
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD ISABEL I **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2018 **Duración en horas:** 3 horas
- 2** **Título de la formación:** Calidad, PRL, LOPD y seguridad información (Mayo)
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD ISABEL I **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2018 **Duración en horas:** 3 horas
- 3** **Título de la formación:** Formación Tutor TFG TFM
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD ISABEL I **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2018 **Duración en horas:** 50 horas
- 4** **Título de la formación:** Importancia y uso de las redes sociales
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2018 **Duración en horas:** 5 horas
- 5** **Título de la formación:** Intervención psicoeducativa en TEA
Entidad de titulación: ESSSCAN **Tipo de entidad:** Entidad Gestora del Sistema Nacional de Salud
Fecha de finalización: 2018 **Duración en horas:** 120 horas
- 6** **Título de la formación:** Taller de materiales, pedagogías libres
Entidad de titulación: CONEXION AUTISMO **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2017 **Duración en horas:** 10 horas
- 7** **Título de la formación:** Taller primeros auxilios pediátricos
Entidad de titulación: ACINTE **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2015 **Duración en horas:** 2 horas
- 8** **Título de la formación:** Atención temprana
Entidad de titulación: UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE VALENCIA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2014 **Duración en horas:** 240 horas
- 9** **Título de la formación:** Aprendizaje colaborativo
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD DE SALAMANCA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2013 **Duración en horas:** 120 horas
- 10** **Título de la formación:** II Jornada Canaria de Educación Infantil
Entidad de titulación: ACINTE **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2013 **Duración en horas:** 6 horas



- 11 Título de la formación:** Programa de creación y consolidación de empresas culturales
Entidad de titulación: INCYDE Y CABILDO INSULAR DE TENERIFE **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 2013 **Duración en horas:** 138 horas
- 12 Título de la formación:** Metodología, dinamización y trabajo grupal
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD DE SALAMANCA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2012 **Duración en horas:** 120 horas
- 13 Título de la formación:** Organización, gestión y prevención de riesgos laborales
Entidad de titulación: ESSSCAN Y CONSEJERÍA DE SANIDAD **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 2011 **Duración en horas:** 100 horas
- 14 Título de la formación:** Actualización del auxiliar administrativo
Entidad de titulación: ESSSCAN **Tipo de entidad:** Entidad Gestora del Sistema Nacional de Salud
Fecha de finalización: 2010 **Duración en horas:** 220 horas
- 15 Título de la formación:** Administración de la gestoría del usuario
Entidad de titulación: ESSSCAN Y CONSEJERÍA DE SANIDAD **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 2010 **Duración en horas:** 175 horas
- 16 Título de la formación:** Avances en gestión para el área administrativa
Entidad de titulación: ESSSCAN Y CONSEJERÍA DE SANIDAD **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 2010 **Duración en horas:** 1775 horas
- 17 Título de la formación:** Curso de informática básica para administraciones públicas
Entidad de titulación: ESSSCAN Y CONSEJERÍA DE SANIDAD
Fecha de finalización: 2010 **Duración en horas:** 100 horas
- 18 Título de la formación:** Diseño de medios didácticos
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD CAMILO JOSÉ CELA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2009 **Duración en horas:** 120 horas
- 19 Título de la formación:** La utilización de la música como farmacia eficaz
Entidad de titulación: MAPFRE GUANARTEME **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2009 **Duración en horas:** 8 horas
- 20 Título de la formación:** Metodología y didáctica proceso enseñanza aprendizaje
Entidad de titulación: ANPE-MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 2009 **Duración en horas:** 70 horas
- 21 Título de la formación:** Musicoterapia
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2009 **Duración en horas:** 60 horas



- 22** **Título de la formación:** Musicoterapia
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2009 **Duración en horas:** 60 horas
- 23** **Título de la formación:** A partir del juego tiene lugar el aprendizaje (C. Orff)
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD DE ALCALÁ **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 12 horas
- 24** **Título de la formación:** Aprender a superar la ansiedad escénica
Entidad de titulación: SOCIEDAD LISZT KODALY ESPAÑA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 60 horas
- 25** **Título de la formación:** Didáctica musical del instrumento
Entidad de titulación: SOCIEDAD LISZT KODALY ESPAÑA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 50 horas
- 26** **Título de la formación:** Diseño de medios didácticos
Entidad de titulación: DOCENTIUM **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 40 horas
- 27** **Título de la formación:** Inteligencia emocional y enseñanzas de la música
Entidad de titulación: SOCIEDAD LISZT KODALY ESPAÑA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 60 horas
- 28** **Título de la formación:** La música clásica española y canaria
Entidad de titulación: MAPFRE GUANARTEME **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 25 horas
- 29** **Título de la formación:** Musicoterapia en educación infantil
Entidad de titulación: DOCENTIUM **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 110 horas
- 30** **Título de la formación:** Musicoterapia en educación infantil
Entidad de titulación: DOCENTIUM **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 27 horas
- 31** **Título de la formación:** Música, juegos y bailes tradicionales canarios
Entidad de titulación: CEP LA LAGUNA. CONSEJERÍA EDUCACIÓN **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 2008 **Duración en horas:** 20 horas
- 32** **Título de la formación:** Il curso de interpretación y técnica del oboe
Fecha de finalización: 2006 **Duración en horas:** 26 horas



- 33** **Título de la formación:** V curso de Jazz
Entidad de titulación: ESCUELA DE MÚSICA LA VIHUELA
Fecha de finalización: 2005
- 34** **Título de la formación:** Elaboración o acabado de palas y cañas de oboe
Entidad de titulación: REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID
Fecha de finalización: 2004
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Duración en horas: 20 horas
- 35** **Título de la formación:** Música a l'estiu Xabia
Entidad de titulación: PATRONATO MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE JAVEA
Fecha de finalización: 2004
Tipo de entidad: AYUNTAMIENTO JAVEA
Duración en horas: 50 horas
- 36** **Título de la formación:** Taller de improvisación y Jazz
Entidad de titulación: ORQUESTA SINFÓNICA DE ESTUDIANTES DE LA COMUNIDAD DE MADRID
Fecha de finalización: 2004
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 10 horas
- 37** **Título de la formación:** Reglaje, desmontaje, afinación y mantenimiento del oboe
Entidad de titulación: REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID
Fecha de finalización: 2003
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Duración en horas: 16 horas
- 38** **Título de la formación:** Estudio de nueva creación e interpretación musical
Fecha de finalización: 2002
- 39** **Título de la formación:** Fabricación, montaje y acabado de palas y cañas de oboe
Entidad de titulación: REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID
Fecha de finalización: 2002
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Duración en horas: 20 horas
- 40** **Título de la formación:** Escuela de música de verano
Entidad de titulación: CONCEJALÍA DE CULTURA. AYUNTAMIENTO SAN MIGUEL DE SALINAS
Fecha de finalización: 2001
Tipo de entidad: AYUNTAMIENTO
Duración en horas: 40 horas
- 41** **Título de la formación:** Formación orquestal
Entidad de titulación: ORQUESTA SAN JERÓNIMO EL REAL
Fecha de finalización: 2001
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Duración en horas: 152 horas
- 42** **Título de la formación:** VIII Curso I. Dirección y perfeccionamiento musical
Entidad de titulación: DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA
Fecha de finalización: 2001
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Duración en horas: 70 horas
- 43** **Título de la formación:** Curso de especialización musical
Entidad de titulación: UNIVERSIDAD ALCALÁ
Fecha de finalización: 2000
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 32 horas



44 **Título de la formación:** Curso verano musical
Fecha de finalización: 1998

45 **Título de la formación:** Escuela de música de verano
Entidad de titulación: CONSEJERÍA DE CULTURA. AYUNTAMIENTO SAN MIGUEL DE SALINAS
Fecha de finalización: 1998
Tipo de entidad: AYUNTAMIENTO
Duración en horas: 40 horas

46 **Título de la formación:** Curso verano musical
Fecha de finalización: 1997

Actividad docente

Formación académica impartida

- Nombre de la asignatura/curso:** La Educación Musical y la formación integral
Titulación universitaria: GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y MENCIÓN MUSICAL
Fecha de inicio: 03/2018 **Fecha de finalización:** 07/2018
Entidad de realización: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE EDUCACIÓN
- Nombre de la asignatura/curso:** Enseñanza y Aprendizaje de la Música en la Educación Primaria
Titulación universitaria: GRADO MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Fecha de inicio: 01/2018 **Fecha de finalización:** 06/2018
Entidad de realización: UNIVERSIDAD ISABEL I **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD EDUCACIÓN
- Nombre de la asignatura/curso:** Educación, Sociedad y Política Educativa
Titulación universitaria: MÁSTER DEL PROFESORADO
Fecha de inicio: 11/2018 **Fecha de finalización:** 03/2018
Entidad de realización: UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE EDUCACIÓN
- Nombre de la asignatura/curso:** Fundamentos Didácticos para la Inclusión Educativa en Educación Infantil en el Grado en Maestro en Educación Infantil
Titulación universitaria: GRADO MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL
Fecha de inicio: 02/2018 **Fecha de finalización:** 03/2018
Entidad de realización: UNIVERSIDAD LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE EDUCACIÓN
- Nombre de la asignatura/curso:** Curriculum y Complementos para la formación musical. MÁSTER DEL PROFESORADO
Titulación universitaria: MÁSTER DEL PROFESORADO
Fecha de inicio: 10/2017 **Fecha de finalización:** 12/2017
Entidad de realización: UNIVERSIDAD LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTADO DE EDUCACIÓN



- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** TALLER DE GAMIFICACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE
Titulación universitaria: MÁSTER DEL PROFESORADO
Fecha de inicio: 02/2018
Entidad de realización: UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE EDUCACIÓN
- 7** **Nombre de la asignatura/curso:** CINE Y MÚSICA EN EDUCACIÓN
Titulación universitaria: ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
Fecha de inicio: 2018
Entidad de realización: Universidad Antonio de Nebrija **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE EDUCACIÓN
- 8** **Nombre de la asignatura/curso:** CURSO DE PERFECCIONAMIENTO MUSICAL
Titulación universitaria: Terapia de afrontamiento a la sintomatología de la ansiedad escénica en el intérprete
Fecha de inicio: 2014
Entidad de realización: ESSSCAN **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Facultad, instituto, centro: ESCUELA
- 9** **Nombre de la asignatura/curso:** FORMACIÓN MUSICAL
Titulación universitaria: Dinámica y conocimiento sobre el quinteto de viento y los instrumentos que lo componen
Fecha de inicio: 2008
Entidad de realización: ESCUELA NUESTRA SEÑORA DE LOURDES **Tipo de entidad:** AYUNTAMIENTO
Facultad, instituto, centro: Ajuntament de Barcelona

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** - Curso de escritura de guion para cortometraje (una aplicación del Método Layton como entrenamiento cerebral)
Fecha de defensa: 2018
- 2** **Título del trabajo:** TFG Actividades y juegos cooperativos en Educación Física y recreos para eliminar el acoso escolar
Fecha de defensa: 2018
- 3** **Título del trabajo:** TFG Aprendizaje basado en proyecto en Educación Primaria. Material para los docentes
Fecha de defensa: 2018
- 4** **Título del trabajo:** TFG Educación ambiental. ¿Qué hacemos por el medio ambiente?
Fecha de defensa: 2018
- 5** **Título del trabajo:** TFG Educación en valores y convivencia
Fecha de defensa: 2018



- 6** **Título del trabajo:** TFG El valor de la Gamificación en la construcción de aprendizajes
Fecha de defensa: 2018

- 7** **Título del trabajo:** TFG Explorando el mundo de la Educación Física en inglés
Fecha de defensa: 2018

- 8** **Título del trabajo:** TFG La importancia de la estimulación del lenguaje oral en la Educación Primaria
Fecha de defensa: 2018

- 9** **Título del trabajo:** TFG Los cuentos como desarrollo del lenguaje oral en el primer curso de Educación Primaria
Fecha de defensa: 2018

- 10** **Título del trabajo:** TFG Los rincones, una propuesta educativa para el aula de educación infantil
Fecha de defensa: 2018

- 11** **Título del trabajo:** TFG Planeta de Artistas
Fecha de defensa: 2018

- 12** **Título del trabajo:** TFM Diagnóstico sobre los conocimientos y uso de las TIC de un grupo de docentes de la etapa de Secundaria, nivel de 4º de la ESO
Fecha de defensa: 2018

- 13** **Título del trabajo:** TFM El E-learning en la Escuela Rural
Fecha de defensa: 2018

- 14** **Título del trabajo:** TFM El sistema Soundcool: una perspectiva práctica en la etapa de Educación Primaria
Fecha de defensa: 2018

- 15** **Título del trabajo:** TFM Guía de recursos digitales útiles para la enseñanza de la Educación Musical en Educación Primaria
Fecha de defensa: 2018

- 16** **Título del trabajo:** TFM Las TIC y el docente de Educación Musical
Fecha de defensa: 2018

- 17** **Título del trabajo:** TFM Las tecnologías de la información y la comunicación en la Educación Pública
Fecha de defensa: 2018

- 18** **Título del trabajo:** TFM Música, TIC y Comunicación
Fecha de defensa: 2018

- 19** **Título del trabajo:** TFM Propuesta musical para alumnos de 6º de Primaria aplicando planteamientos metodológicos innovadores
Fecha de defensa: 2018



Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

TEMARIO PARA GRADO INFANTIL. NECESIDADES ESPECIALES. UNIVERSIDAD DE NEBRIJA,

Nombre del material: Material docente original y publicaciones docentes. U. Antonio Nebrija

Fecha de elaboración: 2017

Tipo de soporte: MATERIAL DOCENTE

Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

- 1 Nombre del evento:** SEMINARIO DE CREATIVIDAD MUSICAL EN EDUCACIÓN
Tipo de evento: Seminario
Ciudad de celebración: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
Fecha de presentación: 22/06/2018
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
PONENCIA PLENARIA. Encorsetada creatividad.
- 2 Nombre del evento:** 1ª Congreso Mundial de Educación. Innovación e investigación educativa Educa 2018
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: LA CORUÑA, Galicia, España
Fecha de presentación: 2018
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD LA CORUÑA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: LA CORUÑA, Galicia, España
Dificultades adaptativas de estudiantes con implante coclear, discusión entre tutor y profesorado especialista en audición y lenguaje.
- 3 Nombre del evento:** I Congreso-IX Jornadas de innovación educativa
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
Fecha de presentación: 2018
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
La Pócima de la creatividad: Notas y Letras. Una aproximación teórica al desarrollo de la inteligencia creativa mediante las sinergias de la Educación Musical y la animación a la lectura.
- 4 Nombre del evento:** III Congreso Internacional en investigación y didáctica de la educación física-ADDIJES
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: GRANADA, Andalucía, España
Fecha de presentación: 2018
Entidad organizadora: Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: GRANADA, Andalucía, España
El romance de la Educación Musical y la Educación Física en la Educación Infantil.
- 5 Nombre del evento:** XXIII Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de presentación: 2018



Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Innovación tecnológica al servicio del intérprete y las agrupaciones musicales.

6 Nombre del evento: VI Congreso Internacional MUSPRES
Ciudad de celebración: CUENCA, Castilla-La Mancha, España
Fecha de presentación: 2018

Entidad organizadora: Sociedad Española de Musicología, la Facultad de Periodismo y la Facultad de Educación de Cuenca y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: CUENCA, Castilla-La Mancha, España
La Unidad de Música del Mando de Canarias.

7 Nombre del evento: I Congreso Internacional de Formación del Profesorado e Innovación Educativa
Tipo de evento: Congreso

Ciudad de celebración: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de presentación: 2017

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Musinnova. Más allá del aula de música.

8 Nombre del evento: I Congreso Internacional de Psicología de la Música y la Interpretación Musical
Tipo de evento: Congreso

Ciudad de celebración: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de presentación: 2017

Entidad organizadora: FACULTAD PSICOLOGÍA UNED **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Educación Musical en el Primer Ciclo de Educación Infantil. Investigación desde septiembre de 2013 hasta la actualidad. Proyecto Musinnova.

9 Nombre del evento: II Congreso Internacional de Expresión y Comunicación Emocional. La expresión como base de la creatividad. CIECE 2017

Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: SEVILLA, Andalucía, España

Fecha de presentación: 2017
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE SEVILLA **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: SEVILLA, Andalucía, España
Las Emociones en la Música Militar.

10 Nombre del evento: 50ª Jornada DIM

Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: BARCELONA, Cataluña, España

Fecha de presentación: 2017
Entidad organizadora: DIM
Ciudad entidad organizadora: BARCELONA, Cataluña, España

Matrix está aquí: metodologías activas de aprendizaje mediante el uso de la realidad virtual en el aula.



- 11 Nombre del evento:** IV Congreso de Estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
Fecha de presentación: 2015
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
La Educación Musical en Primer Ciclo de Educación Infantil.

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- Descripción de la actividad:** PARTICIPACIÓN EN 19 TRIBUNALES DE TFM
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 07/2018

Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** IMETIC
Objeto del grupo: Investigación Metodológica TIC
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE CORUÑA **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 09/2018
- 2 Nombre del grupo:** GIED
Entidad de afiliación: Universidad de La Laguna **Tipo de entidad:** Universidad
- 3 Nombre del grupo:** GIMB
Entidad de afiliación: Universidad de La Laguna **Tipo de entidad:** Universidad
- 4 Nombre del grupo:** SPIE
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD JAUME I



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** LA CREATIVIDAD MUSICAL COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA PARA EL CAMBIO SOCIAL. REVISTA CREATIVIDAD Y SOCIEDAD. 27, pp. 26 - 46. ASOCREA (ASOCIACIÓN PARA LA CREATIVIDAD), 27/02/2018.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 2** RESUMEN DE TESIS LA UNIDAD DE MÚSICA DEL CUARTEL GENERAL DEL MANDO DE CANARIAS. REVISTA DE ESTUDIOS BANDÍSTICOS. II, ASOCIACIÓN NACIONAL DE DIRECTORES DE BANDA DE ESPAÑA, ISSN 2530-8041
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3** LA MÚSICA MILITAR, MÁS ALLÁ DE LAS MARCHAS. REVISTA EJÉRCITO. 928, pp. 80 - 83. MINISTERIO DE DEFENSA. SECRETARÍA GENERAL, 2018. ISSN 1696-7178
Depósito legal: M 1633-1958
Tipo de producción: Artículo de divulgación. **Tipo de soporte:** Revista
- 4** LA UNIDAD DE MÚSICA DEL CUARTEL GENERAL DEL MANDO DE CANARIAS. HISTORIA Y APORTACIONES A LA MÚSICA Y A LA EDUCACIÓN MUSICAL DE LA ISLA DE TENERIFE. LA UNIDAD DE MÚSICA DEL CUARTEL GENERAL DEL MANDO DE CANARIAS. HISTORIA Y APORTACIONES A LA MÚSICA Y A LA EDUCACIÓN MUSICAL DE LA ISLA DE TENERIFE. MINISTERIO DE DEFENSA. SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA, 09/07/2018. ISBN 978-84-9091-325-3
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** INNOVACIÓN TECNOLÓGICA AL SERVICIO DEL INTÉRPRETE Y LAS AGRUPACIONES MUSICALES
Nombre del congreso: XXIII CONGRESO INTERNACIONAL DE TECNOLOGÍAS PARA LA EDUCACIÓN Y EL CONOCIMIENTO: DIVERSIDAD EDUCATIVA, ARMONIZACIÓN DE COMPETENCIAS Y TRANSFERENCIA AL DESARROLLO PROFESIONAL
Ciudad de celebración: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 11/07/2018
Fecha de finalización: 13/07/2018
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD NACIONAL **Tipo de entidad:** Universidad DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Ciudad entidad organizadora: MADRID, Comunidad de Madrid, España
- 2** **Título del trabajo:** LA UNIDAD DE MÚSICA DEL MANDO DE CANARIAS
Nombre del congreso: VI CONGRESO INTERNACIONAL MUSPRES
Ciudad de celebración: CUENCA, Castilla-La Mancha, España
Fecha de celebración: 03/05/2018
Fecha de finalización: 05/05/2018



Entidad organizadora: Universidad de Castilla-La Mancha **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: CUENCA, Castilla-La Mancha, España

3 Título del trabajo: EL ROMANCE DE LA EDUCACIÓN MUSICAL Y LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Nombre del congreso: I CONGRESO INTERNACIONAL EN INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA-ADDIJES

Ciudad de celebración: GRANADA, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/03/2018

Fecha de finalización: 16/03/2018

Entidad organizadora: FACULTAD DE CIENCIAS **Tipo de entidad:** Universidad DE LA EDUCACIÓN

Ciudad entidad organizadora: GRANADA, Andalucía, España
VICENTA GISBERT CAUDELI.

4 Título del trabajo: LA EDUCACIÓN IN-CLUSIVA IN-CRESCENDO

Nombre del congreso: PROGRAMA OFICIAL DE JORNADAS INTERDIDAC/CONGRESO RED

Ciudad de celebración: MADRID, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 01/03/2018

Fecha de finalización: 03/03/2018

Entidad organizadora: IFEMA FERIA DE MADRID **Tipo de entidad:** PÚBLICO

Ciudad entidad organizadora: MADRID, Comunidad de Madrid, España

5 Título del trabajo: DIFICULTADES ADAPTATIVAS DE ESTUDIANTES CON IMPLANTE COCLEAR, DISCUSIÓN ENTRE TUTOR Y PROFESORADO ESPECIALISTA AUDICIÓN Y LENGUAJE

Nombre del congreso: 1º CONGRESO MUNDIAL DE EDUCACIÓN. INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. EDUCA 2018

Ciudad de celebración: LA CORUÑA, Galicia, España

Fecha de celebración: 22/02/2018

Fecha de finalización: 24/02/2018

Entidad organizadora: FACULTAD DE CIENCIAS **Tipo de entidad:** Universidad DE LA EDUCACIÓN

Ciudad entidad organizadora: LA CORUÑA, Galicia, España

6 Título del trabajo: MUSINNOVA, MÁS ALLÁ DE LA MÚSICA

Nombre del congreso: I CONGRESO INTERNACIONAL DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO E INNOVACIÓN EDUCATIVA

Ciudad de celebración: MADRID, España

Fecha de celebración: 15/11/2017

Fecha de finalización: 18/07/2017

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA **Tipo de entidad:** Universidad DE MADRID

Ciudad entidad organizadora: MADRID, España

7 Título del trabajo: EDUCACIÓN MUSICAL EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL. INVESTIGACIÓN DESDE SEPTIEMBRE DE 2013 HASTA AHORA. PROYECTO MUSINNOVA

Nombre del congreso: I CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA DE LA MÚSICA Y LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

Ciudad de celebración: MADRID, España

Fecha de celebración: 05/10/2017

Fecha de finalización: 07/10/2017



Entidad organizadora: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE LA PSICOLOGÍA DE LA MÚSICA Y LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

Ciudad entidad organizadora: MADRID, España

- 8 Título del trabajo:** LAS EMOCIONES EN LA MÚSICA MILITAR
Nombre del congreso: II CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN EMOCIONAL. LA EXPRESIÓN COMO BASE DE LA CREATIVIDAD CIECE 2017
Ciudad de celebración: SEVILL, Andalucía, España
Fecha de celebración: 20/09/2017
Fecha de finalización: 22/09/2017
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE SEVILLA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: SEVILLA, Andalucía, España
ISBN 978-84-697-6493-0
- 9 Título del trabajo:** LA EDUCACIÓN MUSICAL EN PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL
Nombre del congreso: IV CONGRESO DE ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
Ciudad de celebración: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
Fecha de celebración: 15/04/2015
Fecha de finalización: 16/04/2015
Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
- 10 Título del trabajo:** EDUCACIÓN MUSICAL EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL. APORTACIONES PARA LA FORMACIÓN MUSICAL DEL ALUMNADO Y PARA LA REVISIÓN DEL CURRÍCULO DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR CORRESPONDIENTE AL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN EDUCACIÓN INFANTIL
Nombre del congreso: I ENCUENTRO DE DOCENTES DE ENSEÑANZA MUSICAL DE LA COMUNIDAD CANARIA
Ciudad de celebración: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Canarias, España
Fecha de celebración: 20/06/2014
Fecha de finalización: 22/06/2018
Entidad organizadora: SOCIEDAD PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL DEL ESTADO ESPAÑOL
Ciudad entidad organizadora: NOJA, Cantabria, España

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** Comité científico I Seminario de Creatividad musical y educación
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
Fecha de inicio: 2018
- 2 Título del comité:** Comité científico Revista iberoamericana de educación ISSN 1022-6508/ISSNe 1681-5653
Entidad de afiliación: REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN
Fecha de inicio: 2018



- 3** **Título del comité:** Comité organizador I Seminario de Creatividad musical y educación
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
Fecha de inicio: 2018
- 4** **Título del comité:** Coordinación nº28 "Creatividad y Música" de la Revista Creatividad y Sociedad ISSN 1887-7370
Entidad de afiliación: ASOCREA ASOCIACIÓN PARA LA CREATIVIDAD
Ciudad entidad afiliación: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 2018
- 5** **Título del comité:** Revisora del nº2 de la revista Cine, imagen y ciencia ISSN 2530-8882
Entidad de afiliación: ASOCREA **Tipo de entidad:** PUBLICACIONES
Ciudad entidad afiliación: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 2018
- 6** **Título del comité:** Revisora del nº27 de la revista Creatividad y sociedad ISSN 1887-7370
Entidad de afiliación: ASOCREA **Tipo de entidad:** PUBLICACIONES
Ciudad entidad afiliación: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 2018
- 7** **Título del comité:** Organización del Curso de perfeccionamiento musical
Entidad de afiliación: ESSSCAN **Tipo de entidad:** Instituciones Sanitarias
Ciudad entidad afiliación: SANTA CRUZ DE TENERIFE, Canarias, España
Fecha de inicio: 2015
- 8** **Título del comité:** Organización del Curso de perfeccionamiento musical
Entidad de afiliación: ESSSCAN **Tipo de entidad:** Instituciones Sanitarias
Ciudad entidad afiliación: SANTA CRUZ DE TENERIFE, Canarias, España
Fecha de inicio: 2014
- 9** **Título del comité:** Dictaminadora de la revista iberoamericana de educación superior (RIES) ISSN 2007-2872
Entidad de afiliación: REVISTA IBEROAMERICANA **Tipo de entidad:** PUBLICACIONES EN EDUCACIÓN SUPERIOR



Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** UNIVERSIDADE DA CORUÑA **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Ciudad entidad realización: LA CORUÑA, Galicia, España
Fecha de inicio-fin: 01/08/2018 - 30/09/2018 **Duración:** 2 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 2** **Entidad de realización:** UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: FACULTAD DE EDUCACIÓN
Ciudad entidad realización: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 02/07/2018 - 31/07/2018 **Duración:** 1 mes
Objetivos de la estancia: Invitado/a

Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

Descripción: EN TRÁMITE: AGENCIA CANARIA DE LA CALIDAD UNIVERSITARIA Y EVALUACIÓN EDUCATIVA
Entidad acreditante: GOBIERNO DE CANARIAS
Ciudad entidad acreditante: SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, Canarias, España
Fecha del reconocimiento: 2018